



# PREMIOS **AVEDIS** **DONABEDIAN** A LA **CALIDAD**

XXXV EDICIÓ

Auditori L'illa de Barcelona  
9 de abril de 2025, a las 19 horas



x x x x x  
x x x x x  
x x x x x  
x x x x x  
x x x x x  
**AVEDIS**  
**DONABEDIAN**  
FUNDACIÓ

@Inst\_Donabedian  
#PremiosFADQ



Estimadas y estimados:

La Fundació Avedis Donabedian celebra este año la XXXV edición de los Premios Avedis Donabedian a la Calidad. Esta significativa efeméride reconoce dos figuras destacadas en el campo de la salud global y premia sus contribuciones, por un lado, en el ámbito del diseño de nuevos sistemas de salud basados en valores inclusivos y éticos, y, por otro, en la definición y el diseño de marcos conceptuales para indicadores de calidad y resultados.

Este año, el premio a la Trayectoria Profesional se concede a la doctora María Purificación Neira, en reconocimiento de su firme compromiso con la salud global, especialmente con las personas más vulnerables, así como de su labor en la lucha contra el cambio climático. Su dedicación la convierte en un referente para muchos profesionales y en un modelo a seguir para las nuevas generaciones por su contribución a la creación de sistemas de salud basados en valores inclusivos y éticos. El Premio Internacional recae en el profesor Niek Klazinga, por su destacable trabajo en la definición de indicadores de calidad asistencial, que miden la eficacia, la seguridad, la reducción del desperdicio de recursos y la atención centrada en la persona. Como líder del Programa de Indicadores de Calidad y Resultados Sanitarios de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE), ha sido una figura clave en el diseño de su marco conceptual. Su contribución es fundamental para el desarrollo de un nuevo sistema sanitario basado en la transparencia y colaboración entre pacientes, profesionales y responsables políticos.

Unos valores que quiero compartir y que la pandemia de la COVID-19, que empezó hace cinco años, ha puesto de relieve son: la importancia de los sistemas sanitarios públicos y la salud como elemento central en la vida de las personas por su papel cohesionador en la sociedad y su impacto en el desarrollo económico de un país. Estos hechos subrayan la necesidad de reformar nuestro sistema sanitario para conseguir un modelo asistencial más integrado, que incluya tanto la atención sanitaria como social.

Todas estas cuestiones son una prioridad de mi plan de trabajo en el Departament de Salut. Es necesaria una transformación para garantizar una atención de calidad, equitativa y eficaz para la ciudadanía de Cataluña, y debemos llevarla a cabo juntamente con las entidades y los profesionales que forman parte de nuestro sistema de salud.

El análisis y la evaluación de nuestros centros para promover la calidad asistencial, la seguridad del paciente, así como la innovación, son acciones clave para conseguirlo.

Desde hace décadas, desde Cataluña y desde el Departament de Salut, se han impulsado numerosos proyectos, programas y herramientas para mejorar la calidad asistencial y la seguridad de los pacientes. Este trabajo busca promover que los pacientes reciban la atención más segura y eficaz posible. Actualmente, disponemos de un plan estratégico —el Plan estratégico de calidad y seguridad de los pacientes de Cataluña 2023-2027—, que actúa como guía para todo el sistema sanitario en materia de calidad y seguridad de los pacientes. Este Plan integra las directrices de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y, entre otros aspectos, destaca la importancia de la evaluación para la toma de decisiones basadas en datos como elemento fundamental. Este ámbito es crucial en la definición e implementación de nuestras políticas y estrategias.

Muchas gracias a la Fundació Avedis Donabedian por su labor constante a lo largo de los años en la promoción de la calidad asistencial. Y muchas felicidades a todos los galardonados por su valiosa contribución. ¡Enhorabuena!

**Olga Pané Mena**  
Consellera de Salut  
Generalitat de Catalunya



**MEMORIA DE ACTIVIDAD DE UNA INSTITUCIÓN SANITARIA O SOCIAL**

*Fundació Hospital de l'Esperit Sant*

**MEMORIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL**

PATROCINADO POR FUNDACIÓN ASISA

*Hospital Clínic Barcelona*

**PÁGINA WEB DE UNA INSTITUCIÓN DE SALUD O SOCIAL**

*Fundació Aspace Catalunya*

**PREMIO SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL – GREEN HOSPITAL**

PATROCINADO POR FUNDACIÓ SANITÀRIA MOLLET

*Hospital Infantil La Paz*

**PROYECTO DE MEJORA DE LA CALIDAD EN HOSPITALES**

PATROCINADO POR SANOFI Y FAD

*Unidad de Evaluación en Calidad del Servicio de Salud del Principado de Asturias*

**PROYECTO DE MEJORA DE LA CALIDAD EN ATENCIÓN PRIMARIA**

*EAP Florida SUD*

**PROYECTO DE MEJORA DE LA CALIDAD EN SALUD MENTAL**

PATROCINADO POR LUNDBECK

*Departament de Salut – Pla Director de Salut Mental i Addiccions – Observatori de Prevenció del Suïcidi*

**PROYECTO DE MEJORA DE LA CALIDAD EN ATENCIÓN INTERMEDIA  
Y ATENCIÓN A LA DEPENDENCIA**

PATROCINADO POR LA FUNDACIÓ UNIÓ CATALANA D'HOSPITALS

- *Gerència Hospital Universitari Arnau de Vilanova i Gestió de Serveis Sanitaris*
- *Envita*

**PROYECTO DE MEJORA DE LA CALIDAD EN UNA SOCIEDAD CIENTÍFICA**

PATROCINADO POR GRUP ASSISTÈNCIA

- *Sociedad Española de Calidad Asistencial (SECA)*
- *Sociedad Española de Patología Digestiva (SEPD)*

**PROYECTO DE MEJORA DE LA CALIDAD EN ATENCIÓN INTEGRADA**

PATROCINADO POR CONSORCI DE SALUT I D'ATENCIÓ SOCIAL DE CATALUNYA

*Consejería de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía. Servicio Andaluz de Salud*

**PROYECTO DE MEJORA DE LA CALIDAD EN ATENCIÓN EN EL ÁMBITO SOCIAL**

*Fundació Sanitària i Social Santa Tecla*

**PREMIO DONABEDIAN NACIONAL**

PATROCINADO POR FERRER

*Dra. María Purificación Neira*

**PREMIO DONABEDIAN INTERNACIONAL**

*Prof. Niek Klazinga*



# The Black Barbies



**Oriol Riart**, guitarra  
**Noè Escolà**, saxo tenor  
**Desiree Diuf**, voz

**Jose Lope**, bajo  
**Aurora Arenare**, trombón  
**Guillem Arnedo**, batería

**The Black Barbies** es una de las propuestas más originales e innovadoras del panorama musical actual. Esta banda de Barcelona que ha pasado por los principales festivales de jazz y música negra, reúne músicos de varias procedencias tanto estilísticas como geográficas (España, Italia, África), motivo por el cual desde la primera nota crean una sensacional mezcla explosiva de sonidos.

Siempre con un sonido fresco, pegajoso y sensual, combinan temas propios y *hits* versionados de todos los tiempos, a ritmo de jazz, swing, soul y funk. Una estética vintage muy cuidada y una puesta en escena impecable, adentran al público en una atmósfera de sorpresa, alegría y complicidad. Más allá de un concierto, **The Black Barbies** equivale a show dinámico con ritmo y fiesta.

Con la colaboración de:

